



ESPECTACLE

El Trencanous

de P.I. Tchaicovski

Sinopsi

Selecció musical i ordre d'interpretació del ballet El Trencanous, de Piotr Ilych Txaiçovski :1. nº1 Scène (till poco piu sostenuto)

2. nº2

Marcha (from the begining till nº20 of rehearsal)

3. Overture del acto1

4. nº2 Marcha

5. Variación nº2 del II acto (Danse de la fée dragéé)

6. nº7 Scène acto 1 (Batalla. Allegro Vivo)

7. nº11 Acto II (From nº16 rehearsal till the end)

8. nº12 Divertissement:

- Variation A. Le chocolat

- Variation B. Le Café

- Variation C. Le Thé

- Variation D. Trépak

- Variation F. Danse des mirlitons

- Variation E. Allegro Vivo (till 49 rehearsal)

9. Valse des fleurs

10. Variación II, after Coda: Vivace assai

«Un spectacle de marioneta de fil i teatre d'ombres»

Crèdits artístics

Guió: Albert Plans

Disseny personatges: Barbara Marques do Santos

Vestuari: Marta Gaja

Il·luminació: Cristina Rodriguez

Perruqueria i maquillatge: Natalia Montoya

Construcció marionetes: Santi Arnal, Anna Fernández

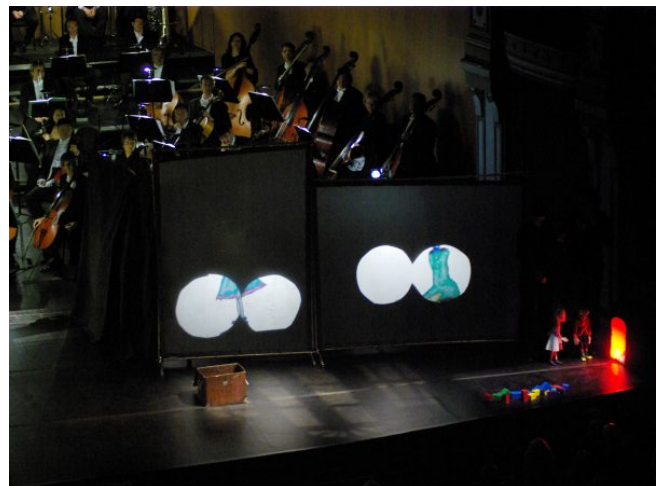
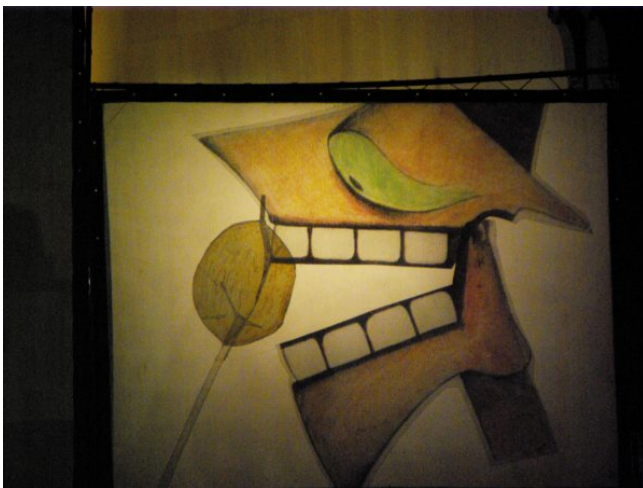
Construcció ombres: Marta Alemany

Manipulació marionetes: Santi Arnal, Anna Fernández, Neus Mayolas

Producció: Anna Fernández

Direcció: Santi Arnal

Fotografies de l'espectacle



Per Poc · Companyia de titelles · Barcelona

Web: perpoc.com · Email: info@perpoc.com